

平成15年11月20日

各 位

京都市下京区烏丸通五条上る高砂町381-1
アイフル株式会社
代表取締役社長 福田吉孝
(コード番号 8515)
(上場取引所 東証第1部・大証第1部)
決算期 3月
問い合わせ先 広報部長 香山健一
TEL 03-3274-3560(広報部)
03-3274-4561(IR室)
FAX 03-3274-4581

つぶらな瞳で全国の視聴者をくぎ付け!!

「お父さんとチワワ」シリーズの第3弾CF

どうする? アイフル! 『夢・スノボ』篇

11月21日(金)より放映開始!!

アイフル株式会社(社長:福田吉孝)では、11月21日(金)より「どうする? アイフル!」シリーズの新しいTV-CM『夢・スノボ』篇の放映を開始いたします。

前作より9ヶ月という長らくの間、皆様お待たせしました! 「ペット篇」「ペアルック篇」に引き続き、どうする? アイフル! 「お父さんとチワワ」シリーズ最新作が完成! その名も「夢・スノボ篇」の登場です。ストーリーは「ペアルック篇」の続き、娘が嫁いでいったその後の父親とチワワを描いています。登場人物は前回と同じく、お父さん役に「清水章吾」さん、そしておなじみアイドル犬「くーちゃん」です。今回もこれまで以上の面白さを追求するためにスタッフは連日アイデアを絞り出し、視聴者の予想を超える(?)大作を完成させました。

ストーリーの核は、「くーちゃん」がスノーボードをやってみたくなくなってお父さんにアピールする、というものです。え? 「くーちゃん」がスノーボード? そうなんです。お父さんと「くーちゃん」が見ているTVの中の映像で、チワワボーダーがこれまでに見たこともないような超絶技巧で雪原を滑降しているのです! そのスタイリッシュな映像に影響された「くーちゃん」は、すかさずアイロン台(ちょっとスノボに似ている!?)に飛び乗り、お父さんにうるうるの視線でアピール! さあ、お父さん、どうする?

新CMコンセプト

現在放映中のCFは、「どうする? アイフル!」をキャッチコピーとして、「親しみやすさ」「相談しやすさ」という面をアピールしています。今回の新CM『夢・スノボ』篇でも前回に引き続き、視聴者の皆様に当社への「安心感」や「信頼感」を持って頂き、ブランドコンセプトである「安心・創造企業」を、幅広い年齢層の方々に理解していただくことを目的としています。

新CMのストーリー

『夢・スノボ篇』(30秒/15秒)

ノリのいい音楽が流れる中、広大な雪原を一人のスノーボーダーが太陽の光を浴びながら華麗に滑り降りています。しかし、よく見てみるとスノーボードに乗っているのは、人間じゃなくて、犬???? それはなんと、チワワのスノーボーダーでした。難しいトリックを決め、雪煙をあげながらのスラローム!ニヤリと笑ったようなアップの表情の後、最後は大ジャンプ!まるでプロモーションビデオのような映像か?と思いきや、それは家の中でお父さんと「くぅーちゃん」が見ていたTVの映像でした。と、「くぅーちゃん」は突然思い立ったように駆け出し、スノーボードにちょっと似たアイロン台の上に飛び乗ってお父さんに何かをアピールしています。どうやら「くぅーちゃん」はTVの映像に感化されてしまったようで。。さてお父さん、「どうする?アイフル!」

撮影エピソード

今回の見所はなんといっても冒頭のスノーボードの滑降シーンでしょう。華麗に雪原を滑り降りるチワワのボーディングシーン、そんな映像は世界のどこにも存在していません。その映像を高いクオリティで実現するためにスタッフが選択したのは、(1)人間が滑降している映像を探す、(2)デジタル編集で人間を完全に消す、(3)新しく撮影する「くぅーちゃん」の姿をその映像と合成する、という複雑な手法でした。(3)の撮影作業では、ハリウッドのSF映画撮影でよく使われるカメラ、モーションコントロールカメラが使用されました。いつもと同じようにカメラを向けても全く動じない「くぅーちゃん」のまわりを、コンピューターで制御されたカメラが動いて撮影していきます。「くぅーちゃん」の演技は、お座りしてタイミングに合わせて視線を予定された方向に向けることだけ。滑ったり回転したりという動きは「くぅーちゃん」ではなく、カメラの方が動くことで作り出していきます。しかし、この機材のセッティングが大変!人間が右往左往する中、「くぅーちゃん」と、応援に来た妹分の「すもも」はスタジオの中をちょこまかと無邪気に走り回っていました。また、スノボ・シーンでいくつかあるロングカットの「くぅーちゃん」は実写ではなく完全CGになっています。どれがCGの「くぅーちゃん」かわかりますか?加えて、このCMのために制作された「くぅーちゃん」専用スノボ・ウェアにもご注目ください!(ちなみにほとんどのゲレンデはペットの入場を禁止しています。愛犬とスノボしたい人も、このCMの映像を見ることで我慢してくださいね!決してマネをしないでください!)

そして、もうひとつの見所は、もちろん清水章吾さん扮するお父さんとのシーンです。ここで「くぅーちゃん」にはアイロン台に飛び乗ってお座りするという重要な演技が要求されました。しかし、さすが「くぅーちゃん」!たった数回のトライで完璧なシーンが完成!ごほうびをもらった「くぅーちゃん」は満足げな笑顔を浮かべていました。また清水さんには、カットは少ないながらも重要な表情の演技をこなしていただきました。アイロン台に乗ったくぅーちゃんを見たあの驚きの表情!そしてちょっと困惑してるけど、でもやっぱり愛犬がかわいいという笑顔に変わるラストの表情!清水さんならではの微妙な演技力が炸裂しています。撮影、そして仕上げまで過酷な作業を戦い抜いたスタッフの皆様、たいへんお疲れさまでした!

ノリのいい、ダンサブルな音楽を歌っているのはハナエリカさん。日本人のお父さんとメキシコ人のお母さんとのハーフで、日本でヴォーカリストとして活躍中です。彼女の延びが良く透明感のある歌声は「くぅーちゃん」のスノボ疾走シーンの魅力を最大限に増幅してくれました!

メインキャストプロフィール

父親役：清水 章吾（しみず しょうご）

【出身地】 東京都

【主な出演】 TV小説（S48）『北の家族』（NHK）
『白い巨塔』（CX）、『月の輝く夜だから』（CX）、『美女が野獣』（CX）など多数のドラマに出演。
また、『TBC』などのCMにも出演するなど、幅広く活躍中。

チワワ：くろ - （ロングコートチワワ）

【生年月日】 2001年4月18日生まれ（2才）

【主な活動】 2002年8月 アイフル『ペット』篇CMでデビュー。
2003年2月 写真集「くるくるくろー」発売。
2003年8月 CD「いつもいっしょ」発売。

放映テレビ局

116局（全国）

TV-CM制作スタッフ

広告代理店：ピーコン コミュニケーションズ株式会社

制作会社：株式会社ホリプロ

プロデューサー：伊藤 恒之、佐藤 哲也

企画：阿部 光史、荻 友幸

監督：神谷 佳成

以上

『夢・スノボ』篇

